

LA SÉLECTION TOTAL FOUNDATION


République Française
Ministère de la Culture
60
1959-2019
LE MINISTÈRE DE LA CULTURE VOUS INVITE AUX

21-22 septembre 2019

Journées Européennes du Patrimoine

JOURNEESDUPATRIMOINE.FR #JOURNEESDUPATRIMOINE Arts et Divertissements







Anne-Claire Lienhardt,
Responsable Dialogue des cultures & patrimoine
Total Foundation
Direction Engagement Société Civile

ÉDITO

13 ans déjà que Total Foundation accompagne la Fondation du patrimoine. Il y a quelques mois à peine, à la suite de l'incendie de Notre-Dame et de l'émotion internationale qu'il a suscitée, Total a décidé d'allouer une contribution exceptionnelle de 100 M€ pour la reconstruction de ce monument emblématique. À travers le monde, nos salariés se sont également impliqués en participant financièrement ou en donnant de leur temps pour aider à gérer l'afflux de dons des particuliers à notre partenaire, la Fondation du patrimoine.

Depuis 2006, dans le cadre de cette collaboration structurante, ce sont aussi **plus de 200 projets de restauration qui ont été soutenus** : des moulins, des châteaux, des théâtres au cœur des départements français, à proximité des sites où le Groupe est implanté. Si nous renouvelons chaque année cet engagement, c'est parce que nous avons la conviction que la préservation du patrimoine constitue un levier puissant de développement social et économique, un facteur de vitalité et d'attractivité des territoires mais aussi de fierté pour les habitants.

Total Foundation a pris le parti de soutenir plus particulièrement des chantiers inclusifs qui intègrent et forment des jeunes éloignés de l'emploi. Transmettre un savoir-faire artisanal, partager la passion des vieilles pierres, ouvrir à de nouveaux horizons, faire grandir l'estime de soi sont quelques-uns des objectifs de ces projets vecteurs d'insertion et de cohésion sociale, partagés avec la Fondation du patrimoine.

Les Journées Européennes du Patrimoine, permettant à tous de **découvrir ces monuments**, constituent un temps fort, propice au rayonnement de l'art et de l'histoire de nos régions. Ce guide met en lumière 16 sites restaurés grâce à la contribution de Total Foundation dans 8 régions de l'Hexagone où le Groupe est particulièrement présent.

Bonnes visites !



BRETAGNE ET PAYS DE LA LOIRE



Valéry Jorcheray, © ville de Guérande

LES REMPARTS DE GUÉRANDE À GUÉRANDE

Les remparts qui entourent la ville de Guérande, bâtis au XV^{ème} siècle par les Ducs de Bretagne, constituent **l'un des exemples d'architecture médiévale les mieux conservés de France**. Monument emblématique de la ville, la porte Saint-Michel a été successivement résidence du Gouverneur, prison, Hôtel de ville et musée. Le projet de restauration de la porte Saint-Michel et de la tour Sainte-Anne, victimes de l'érosion naturelle et d'infiltrations, vise à permettre leur réouverture à la visite. Dans ce cadre, un chantier-école encadré par les Compagnons du devoir a bénéficié à 6 apprentis charpentiers. Un stage de formation aux techniques traditionnelles des enduits à la chaux a également été proposé par l'association Tiez Breiz et les entreprises intervenantes.

Samedi 21 septembre de 10h à 20h et dimanche 22 de 10h à 19h
Place Saint-Jean, 44350 Guérande
Tél. : 02 40 15 60 45



© Association Nature et Traditions du Pays d'Auvray

L'ÉCOMUSÉE DE SAINT-DÉGAN À BREC'H

Projet initié il y a 50 ans par des bénévoles passionnés, l'écomusée se donne pour **mission de faire revivre le quotidien du monde rural en pays d'Auvray entre les XVII^{ème} et XIX^{ème} siècles**. Rassemblant bâtiments de ferme, chaumières et outils typiques des traditions agricoles, le site permet de découvrir les savoir-faire traditionnels : la cuisson du pain, le battage des céréales, le pressage des pommes... En partenariat avec l'Agence nationale pour la formation professionnelle des adultes (AFPA), un stage de formation à la technique singulière de restauration des toitures en paille de seigle a pu être mis en place. Par ailleurs, l'écomusée mène une politique tournée vers la jeunesse et les personnes isolées socialement en proposant des visites à des détenus ou à des enfants handicapés. Avec la Ferme du Printemps, structure d'insertion sociale, des ateliers d'expérimentation des pratiques agricoles d'autrefois sont également organisés.

Vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 septembre, spectacle son et lumière à l'occasion des 50 ans de l'écomusée – Concerts et restauration . Sans réservation, entrée payante au tarif en vigueur à l'année
Écomusée de St-Dégan - rue Park Segal, 56400 BREC'H
Tél. : 02 97 57 66 00

RHÔNE-ALPES



© Mairie de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or

L'ERMITAGE DU MONT CINDRE

À SAINT-CYR-AU-MONT-D'OR

À 469 mètres d'altitude, l'Ermitage du Mont Cindre constitue **un belvédère surplombant Lyon et offrant une vue panoramique sur le Rhône, la Saône et le Mont Blanc**. Bâtie il y a 650 ans par un moine en quête de quiétude, la chapelle s'habille au XX^{ème} siècle des fresques de Louis Touchagues, peintre et décorateur, restaurées en 1998. En 2011, le jardin de rocailles, détérioré et envahi par la végétation, fut restauré. Il avait été conçu par Emile Damidot à la fin du XIX^{ème} siècle avec les pierres ramassées sur les chemins. Petites chapelles, grottes et bassins s'y succèdent. Une partie est désormais réouverte au public.

Vendredi 20 septembre, concert de jazz dans la chapelle à 20h30

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 14h à 18h, visites guidées des jardins, exposition, et ateliers créatifs pour les enfants animés par des étudiants de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon

13 rue Jean et Catherine Reynier, 69450 Saint-Cyr-au-Mont-d'Or

Tél. : 06 32 39 94 73 ou le site de l'association touchagues.fr/ ou la Mairie de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or



© Denis Allard

LE FORT DE FEYZIN

À FEYZIN

D'une surface de 22 000 m², le Fort de Feyzin est **un ancien fort militaire datant du XIX^{ème} siècle**. Lieu de garnison pour l'armée et la gendarmerie, le site est resté fermé au public pendant plus d'un siècle. Le fort a été repris en 2003 par la Ville qui a lancé un grand chantier de restauration afin de lui donner une nouvelle vocation grâce à la création d'un centre équestre, l'installation de l'Institut Bioforce spécialisé dans la formation des humanitaires, l'accueil d'artistes et l'organisation de manifestations culturelles. Trois tranches de travaux ont déjà été menées, avec toujours le souci d'encourager l'insertion professionnelle. Depuis 2018, l'association Acta Vista encadre par exemple un chantier de réhabilitation permettant de former 12 salariés à la maçonnerie du bâti ancien. La Ville de Feyzin, via une convention avec l'EPIDE (Établissement pour l'Insertion dans l'Emploi), propose à des jeunes en difficulté des chantiers bénévoles de démolition ou de nettoyage.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h, visites guidées du Fort, démonstrations du pont roulant, constructions de nichoirs (avec la LPO), ateliers taille de pierre et construction de clé de voûte (avec Acta Vista) et balades à cheval (avec l'UCPA) – Dimanche 22 septembre, spectacle de clôture à 17h

Buvette et boulangerie du Fort ouvertes – Détails du programme sur www.ville-feyzin.fr

8 rue du Docteur Jean Long, 69320 Feyzin

Tél. : 04 72 21 46 00



© Actavista

LA CAPITAINERIE DU PORT-MIOU À CASSIS

Niché au cœur de la calanque de Port-Miou, à Cassis, **se trouve un château qui abrite aujourd'hui la capitainerie et qui, au XX^{ème} siècle, était utilisé pour loger les travailleurs des carrières voisines** dont on extrayait la soude caustique pour la fabrication du savon de Marseille. La Ville de Cassis entend faire du site un lieu de visite à l'entrée du Parc National en y créant une maison d'accueil avec un espace d'exposition, un centre d'étude des eaux souterraines, des clubs nautiques et un bureau de guides. Grâce à Acta Vista, structure pionnière de l'insertion et de la qualification professionnelle des demandeurs d'emploi sur les chantiers de restauration du patrimoine, la restauration des 280 m² de cet édifice permettra à 8 personnes éloignées de l'emploi d'être formées durant 1 an à la maçonnerie du bâti ancien.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 8h30 à 19h
50 Avenue des Calanques, 13714 Cassis
Tél. : 04 42 01 96 24



© Fondation du Camp des Milles – Mémoire et Éducation

LE CAMP DES MILLES À AIX

Haut lieu de mémoire, cette ancienne tuilerie entre Aix-en-Provence et Marseille fut réquisitionnée en 1939 pour servir de camp d'internement et de déportation. Une particularité du site est le grand nombre d'intellectuels et d'artistes qui y furent emprisonnés. Ils y ont créé des centaines d'œuvres, dont certaines sont encore visibles sur place. **Dernier camp français encore intact, le Mémorial a ouvert ses portes au public en 2012.** Grâce au soutien de Total Foundation, l'atrium de l'usine va prochainement être aménagé en un espace d'exposition supplémentaire, qui contribuera à sensibiliser les jeunes générations au devoir de mémoire.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 19h
40, chemin de la Badesse, 13547 Aix-en-Provence
Tél. : 04 42 39 17 11

AQUITAINE



© Mairie de Navarrenx/Fondation du patrimoine

LA BASTIDE MÉDIÉVALE DE NAVARRENX À NAVARRENX

Étape du pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle, Navarrenx, membre des « Plus beaux villages de France[®] », est connue pour son patrimoine remarquable. Un siècle avant Vauban, **elle fut la première ville du Royaume de France à être équipée d'un bastion capable de faire face aux troupes de Charles Quint**. Toute son architecture s'inspire du modèle de la citadelle italienne. En 1569, Navarrenx fut notamment assiégée lors des guerres de religion en Béarn. Total Foundation soutient depuis plusieurs années la restauration des différents éléments de cette place forte : remparts, porte Saint-Antoine, Arsenal de la ville.

Samedi 21 septembre, visites gratuites commentées et animées, de 15h à 17h
En fin de visite, un souvenir offert à chaque participant
Porte St Antoine, Place des Casernes, 64190 Navarrenx
Tél. : 07 86 44 03 06



© Babiliole Photo

LE CHÂTEAU D'ABBADIA À HENDAYE

Le Château d'Abbadia fut construit entre 1864 et 1879 par Eugène Viollet-le-Duc et Edmond Duthoit pour Antoine d'Abbadie, astronome, explorateur, anthropologue et linguiste. Ce **monument de style néogothique, dressé sur les falaises d'Hendaye, a été conçu comme un château-observatoire à l'image de son atypique propriétaire. Il abrite de précieuses collections de mobilier et d'archives scientifiques**. En 1895, il fut cédé à l'Académie des Sciences qui mène aujourd'hui une politique de diffusion des connaissances vers tous les publics, notamment les lycées et collèges de la région. Un programme de restauration et de valorisation des collections est nécessaire pour accueillir jeunes, curieux et spécialistes au sein de ce pôle à la fois touristique, scientifique et culturel.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 18h
Route de la Corniche, 64700 Hendaye
Tél. : 05 59 20 04 51

NORMANDIE



© Frédéric Bisson

LE CENTRE D'HISTOIRE SOCIALE DE ROUEN

À ROUEN

Créé en 1984, le Centre d'Histoire Sociale (CHS) est une association qui a pour objectif de **valoriser l'histoire du travail et des techniques en Haute-Normandie**. Afin de présenter de façon pédagogique le patrimoine industriel constitué (machines-outils, four à pain, machines à vapeur, ateliers de typographie, etc.), le CHS a créé EXPOTEC 103, un musée implanté au sein du Moulin Saint-Gilles à Rouen. La réfection complète du moulin (bâtiment et roue à aubes) permettra notamment de travailler en partenariat avec des associations locales et d'accueillir sur le chantier des jeunes issus des quartiers prioritaires. En outre, une vingtaine de jeunes, entre 16 et 25 ans, en difficulté sociale seront mis en situation professionnelle afin d'acquérir savoir-faire et savoir-être.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Visite libre ou guidée par les bénévoles (présentation de la collection et mise en mouvement de certains éléments)

Expotec 103 - Moulin Saint-Gilles - 13 rue Saint-Gilles, 76000 Rouen

Tél. : 02 35 08 08 41



© Muséum du Havre

LE MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

AU HAVRE

Situé dans un ancien palais de justice datant de 1760, le Muséum d'histoire naturelle du Havre propose tout au long de l'année expositions temporaires, animations, conférences et spectacles pour faire découvrir ses spécimens de zoologie, paléontologie, anthropologie, ses dessins et manuscrits. Il constitue **un lieu de partage intergénérationnel de la culture scientifique et de la découverte**. En 2017, dans le cadre du 500^{ème} anniversaire de la ville, des travaux de maintenance et de valorisation des espaces intérieurs ont été engagés. Parallèlement, un travail d'inventaire, de conditionnement et de restauration légère des collections et des fonds a été effectué dans le cadre d'un projet d'insertion impliquant 14 personnes éloignées de l'emploi.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h

Visites guidées de l'exposition « Abeilles » et dégustations de miel

Place du Vieux Marché, 76600 Le Havre

Tél. : 02 35 41 37 28

GRAND EST



© Ville de Metz

LES SERRES DU JARDIN BOTANIQUE À METZ

Vieilles d'un siècle et demi, les grandes serres du jardin botanique de Metz s'étendent sur plus de 1 000 m². Elles sont divisées en **6 chapelles aux conditions climatiques différentes et abritent des collections botaniques exceptionnelles**. Œuvre du ferronnier messin Pantz, la structure métallique repose sur des murs en brique rouge et pierre de Jaumont. De nombreux travaux sont aujourd'hui prévus afin de préserver ce lieu qui a notamment vocation à développer des offres d'éducation et de sensibilisation à la biodiversité à destination des jeunes publics.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 12h
Accès gratuit
27 ter rue du Pont-à-Mousson , 57950 Montigny-lès-Metz
Tél. : 03 87 39 00 00 (Office de Tourisme)

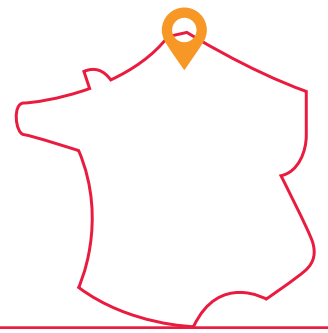


© Carreau Wendel/Fondation du patrimoine

LE MUSÉE LES MINEURS WENDEL À LA PETITE-ROSSELLE

Le site minier du Carreau Wendel fut abandonné dans les années 1980. Depuis 2006, le Syndicat Mixte pour la Création et la Gestion du Musée de la Mine a mis en place une visite de la mine puis un musée Les Mineurs Wendel inauguré en 2012. Grâce à la réhabilitation des anciens bâtiments des mineurs, le musée permet de **découvrir objets, maquettes et documents audiovisuels retraçant l'histoire des mines de charbon et le quotidien des mineurs** dans le bassin houiller lorrain.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h à 18h
Rue du Lieutenant Joseph Nau, 57540 Petite-Rosselle
Tél. : 03 87 87 08 54



HAUTS DE FRANCE



© ambsip-jhhchez3

LE MOULIN DE VAUDRICOURT

À VILLENEUVE-D'ASCQ

Les moulins à vent font partie du paysage de la Somme. Le moulin de Vaudricourt se caractérise par sa fabrication en bois et sa forme octogonale. Il est **un témoin rare d'une activité jadis très importante et mise à mal par le développement des grandes minoteries**. En état de délabrement avancé, il a été démonté en 1988 afin d'en préserver les pièces. L'association Monique Teneur, qui œuvre pour la sauvegarde du patrimoine rural, a entrepris de remonter le moulin au sein du Musée de Plein Air de Villeneuve-d'Ascq. Elle travaille en collaboration avec l'école d'architecture de Villeneuve-d'Ascq et l'association FCP (Formation Culture et Prévention) afin d'intégrer systématiquement à ses projets des élèves en formation et des jeunes en réinsertion professionnelle.

Samedi 21 septembre de 10h à 18h et dimanche 22 de 10h à 19h

Accès gratuit

Diverses animations prévues dont certaines autour du pain à l'occasion de l'inauguration du moulin

Musée de Plein Air, 143 Rue Colbert, 59493 Villeneuve-d'Ascq

Tél. : 03 61 26 97 44



© Pengilia productions

LE JEAN BART

À GRAVELINES

Reconstruire un vaisseau du XVII^{ème} siècle à Gravelines, c'est le défi que se sont lancé les membres de l'association Tourville. Ce chantier extraordinaire, à la fois historique, culturel et économique a débuté en 2002 au sein d'un village artisanal. Le navire sera présenté dans un parc historique consacré à la Marine sous Louis XIV et aux corsaires. Le projet contribue à l'insertion de personnes fragilisées socialement grâce à deux initiatives : la première, en partenariat avec l'association AGIR (association d'insertion portée par la Ville de Gravelines), permet l'encadrement d'une douzaine de stagiaires par un charpentier de marine, compagnon du Tour de France ; la seconde, à dimension européenne, est menée dans le cadre de l'appel à projet Interreg avec deux partenaires anglais et belge ayant engagé des chantiers similaires.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 10h à 12h et de 14h à 18h

Route de Calais, 59820 Gravelines

Tél. : 03 28 21 22 40



ÎLE-DE-FRANCE



LE CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU

À FONTAINEBLEAU

Site prestigieux, inscrit au Patrimoine mondial de l'UNESCO, témoin de huit siècles d'histoire de France, le Château de Fontainebleau est reconnaissable par son monumental escalier en fer à cheval. Ce chef d'œuvre de calcaire et de grès pose des problèmes de conservation, notamment en raison de la porosité de la pierre. Des travaux d'étanchéité et de restauration s'imposent pour redonner son lustre à cet escalier qui a vu passer cortèges, mariages royaux et adieux napoléoniens. Total Foundation a soutenu un programme de travaux dans les jardins conduit par Initiatives 77, opérateur départemental qui a pour mission de promouvoir les actions d'insertion professionnelle. Régulièrement, l'association propose à de jeunes adultes éloignés de l'emploi des missions d'entretien des patrimoines paysagers du Château.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 17h30

77300 Fontainebleau

Tél. : 01 60 71 50 70



LA MAISON CAILLEBOTTE

À YERRES

Résidence d'été familiale, cette propriété yerroise a été fondamentale dans l'inspiration du jeune Gustave Caillebotte, qui profita de la douceur des lieux pour peindre et affirmer son style. La propriété est ouverte au public depuis l'été 2017. De longs travaux de restauration ont permis de rétablir l'ensemble des bâtiments : la villa « Le Casin », aménagée avec des meubles d'époque dont certains ayant appartenu à la famille Caillebotte, l'orangerie, la Ferme ornée (où sont présentées des expositions), le chalet suisse, la chapelle, le potager, etc. Le site est aujourd'hui la première destination touristique de l'Essonne et a rejoint le parcours touristique « Voyages impressionnistes » (à découvrir sur www.voyagesimpressionnistes.com/).

Samedi 21 et dimanche 22 septembre de 9h30 à 18h30

Accès à la Maison Caillebotte de 14h30 à 18h30

8 Rue de Concy, 91330 Yerres

Tél. : 01 80 37 20 61

www.foundation.total

Total Foundation recouvre les actions de solidarité menées chaque jour dans le monde par nos sites, nos filiales et notre Fondation d'entreprise. Avec ce programme, Total souhaite contribuer au développement de ses territoires d'ancrage. En privilégiant la jeunesse, il agit à travers quatre axes : la Sécurité routière, les Forêts et le climat, l'Éducation et l'insertion des jeunes, le Dialogue des cultures et le patrimoine.

Suivez-nous sur Twitter:
@TotalFoundation



Total S.A.
2, place Jean Millier
92400 Courbevoie – France
Tél : + 33 (0)1 47 44 45 46
Capital social : 6 707 740 337, 50 euros
542 051 180 RCS Nanterre
www.foundation.total